

Formulario de Solicitudes de Diseño

Documentación de Flujo



Control de Versiones

Versión	Fecha de Elaboración [DD/MM/AAAA]	Elaborado por	Razón de la actualización
1.0	27/10/2015	Elquin Cifuentes	Versión Inicial
2.0	30/10/2015	Jairo Orozco	Versión Final

DELL ©2015 Page 1 of 12



Tabla de Contenido

Control de Versiones	1
Tabla de Contenido	2
Procedimiento	3
Creación de Elementos	3
Acceso y Consulta	3
Exportar datos a Excel	4
Formulario	4
Usuarios que intervienen	5
Configuración de formulario	5
Vistas Utilizadas	5
Estados del flujo	5
Diligenciamiento del Formulario	6
Vista de Registro (Predeterminada)	6
Campos	7
Acciones	9
Vista de Solicitud de Arte o Pieza Publicitaria	9
Campos	11
Acciones	12



Procedimiento

Creación de Elementos

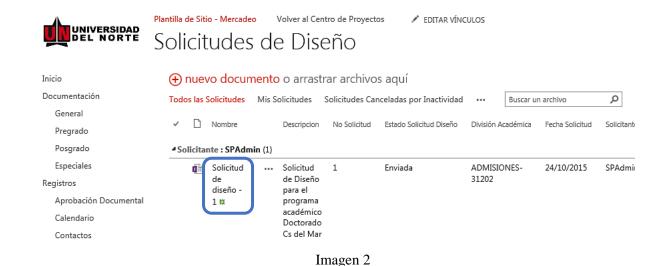
Ubicado en la **Plantilla de Sitio - Mercadeo**, desplácese a la biblioteca de **Solicitudes de Diseño** ubicada en el menú lateral izquierdo en la sección **Gestión**. Una vez que esté ubicado en la biblioteca, seleccione la opción **nuevo documento** para crear una nueva plantilla de Solicitudes de Diseño. (Ver Imagen 1)



Imagen 1

Acceso y Consulta

Ubicado en la **Plantilla de Sitio - Mercadeo**, desplácese a la biblioteca de **Solicitudes de Diseño** ubicada en el menú lateral izquierdo en la sección **Gestión**. Desde la biblioteca haga clic en el Nombre del Formulario de **Solicitudes de Diseño** al cual desee acceder (Ver imagen 2).



DELL ©2015 Page 3 of 12



Exportar datos a Excel

Ubicado en la biblioteca de **Solicitudes de Diseño** en la cinta de opciones ubicada en la parte superior, haga clic en la opción **Exportar a Excel** disponible en la sección **Biblioteca**. (Ver imagen 3)



Imagen 3

Al seleccionar la opción Exportar a Excel, aparecerá una ventana de confirmación y será descargado el archivo.

Importante.

Durante el proceso de exportación, únicamente la información de los campos (Metadatos) presentes en la vista de la biblioteca de formularios sobre la que se está ubicado son exportados. (Ver Figura 4)

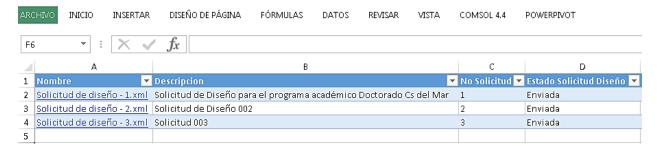


Imagen 4

Si desea visualizar diferentes campos en el archivo exportado, deberá agregar estos a la vista de la biblioteca de formularios y posteriormente **Exportar a Excel**.

Formulario

DELL ©2015 Page 4 of 12



Usuarios que intervienen

Solicitante. Usuario que genera la solicitud de diseño. Para este flujo, el usuario solicitante es el único encargado de la gestión y control del flujo de las solicitudes, así mismo es el único con acceso al formulario.

Configuración de formulario

Vistas Utilizadas

• **Registro** (Predeterminada)

Vista predeterminada para el registro y consulta de solicitudes de diseño por parte del usuario solicitante.

• Registro Lectura

Esta vista se presenta cuando el diseño ha sido finalizado o la solicitud fue cancelada, muestra la información de la vista de Registro, sin embargo, esta información no puede ser modificada, a excepción de la tabla de Ajustes y Revisiones.

Solicitud Arte

Vista que muestra el formato de **Solicitud de Arte o Pieza Publicitaria** accesible desde la vista de registro haciendo clic en el botón del mismo nombre. Esta vista puede ser modificada, sin embargo los campos son mapeados automáticamente desde la vista de registro.

Solicitud Arte Lectura

Esta vista se presenta cuando el diseño ha sido **finalizado** o la solicitud fue **cancelada**, muestra la información de la vista de Registro, sin embargo, esta información no puede ser modificada, a excepción de la tabla de Ajustes y Revisiones.

• Lectura

Vista de lectura para la información registro, esta vista se muestra al acceder a una solicitud que fue **cancelada por inactividad**. Esta vista permite únicamente agregar observaciones en la tabla de ajustes y revisiones.

Estados del flujo

La siguiente tabla define los estados manejados al interior del formulario, y como estos impactan la interacción de los usuarios y vistas en algún punto determinado.

Ejemplo:

DELL ©2015 Page 5 of 12



Si una solicitud en **Estado** Enviada es consultada por el **Usuario** Solicitante este accederá a la **Vista** de Registro, si este usuario ejecuta una **Acción** por medio de las opciones del formulario se establecerá un nuevo estado (**Estado de salida**)

Estado	Usuarios	Vista	Acción	Estado salida	
Nuevo	Caliaitanta	Dagistus	Registrar	Enviada	
Nuevo	Solicitante	Registro	Salir	N/A	
	Solicitante	Registro	Guardar	Enviada	
Enviada			Finalizar Diseño	Finalizada	
			Cancelar Solicitud	Cancelada	
			Salir	N/A	
			N/A	En Ajustes (*)	
			N/A	Cancelada Inactividad (**)	
Finalizada	Solicitante	Dagistas Lastums	Guardar	Finalizada	
		Registro Lectura	Salir	N/A	
Cancelada	Solicitante	Pagistro Lactura	Guardar	Cancelada	
Cancelada		Registro Lectura	Salir	N/A	
Cancelada	Coligitanta	Lectura	Guardar	Cancelada Inactividad	
Inactividad	Solicitante	Lectura	Salir	N/A	
	Solicitante	Registro	Enviar	Enviada	
			Finalizar Diseño	Finalizada	
En Ajustes			Cancelar Solicitud	Cancelada	
Č			N/A	Cancelada Inactividad	
			Cancelar	N/A	

^(*) El estado **En Ajustes** es establecido cuando existe un registro en la tabla de Ajustes y Revisiones que no ha sido aprobado.

(**) El estado **Cancelada Inactividad** es establecido cuando existe un registro en la tabla de Ajustes y Revisiones enviado a diseño que no ha sido aprobado después de 30 días de ser solicitado.

Diligenciamiento del Formulario

Vista de Registro (Predeterminada)

Vista predeterminada para el registro y consulta de solicitudes de diseño por parte del usuario solicitante. (Ver Imagen 5)

DELL ©2015 Page 6 of 12





Solicitud de Diseño

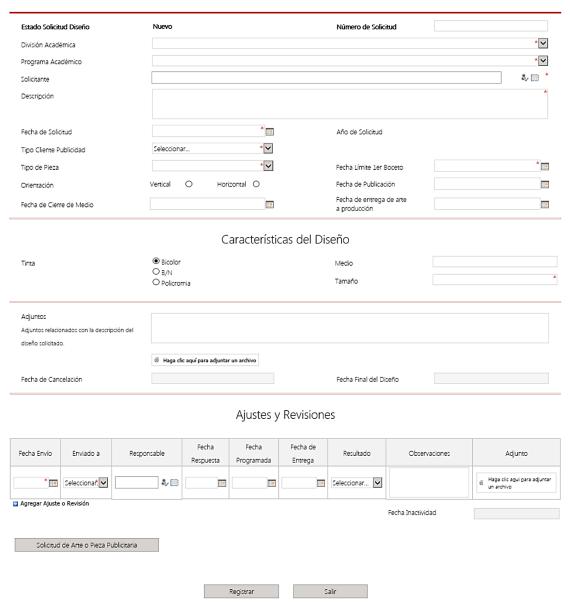


Imagen 5

Campos

General

- Estado Solicitud Diseño
- Número de Solicitud
- División Académica (*)

DELL ©2015 Page 7 of 12



- Programa Académico (*)
- Solicitante (*)
- Descripción (*)
- Fecha de Solicitud (*)
- Año de Solicitud
- Tipo Cliente Publicidad
- Tipo de Pieza (*)
- Fecha Límite 1er Boceto (*)
- Orientación (*)
- Fecha de Publicación
- Fecha de Cierre de Medio
- Fecha de entrega de arte a producción

Características del diseño.

- Tinta (*)
- Medio (*)
- Tamaño (*)

General

- Adjuntos (Relacionados con la descripción del diseño solicitado)
- Fecha de Cancelación (Solo lectura)
- Fecha Final del Diseño (Solo lectura)

Ajustes y Revisiones

- Fecha Envío (*)
- Enviado a (*)
- Responsable
- Fecha Respuesta
- Fecha Programada
- Fecha de Entrega
- Resultado
- Observaciones
- Adjunto (Archivo adjunto)
- Fecha Inactividad (Solo lectura)

(*) Campos Obligatorios

Importante

El registro de los Ajustes y Revisiones se hace mediante una tabla extensible. Para agregar un nuevo registro haga clic en la opción **Agregar Ajuste o Revisión**, ubicada al final de la tabla. Para remover un registro haga clic en la opción **Remover Ajuste o Revisión** del menú que se muestra en la parte lateral izquierda del registro. (Ver Imagen 6)

DELL ©2015 Page 8 of 12



Ajustes y Revisiones



Imagen 6

Acciones

Solicitud de Arte o Pieza Publicitaria: Permite visualizar el formato de Solicitud de arte o pieza publicitaria.

Finalizar Diseño (Al modificar un formulario): Cambia el estado de la solicitud a **Finalizada**, establece la **Fecha Final del Diseño** y muestra una vista de confirmación (Registro Lectura), en la cual hay una opción para regresar a la vista anterior, esto en caso de finalizar accidentalmente el diseño.

Cancelar Solicitud (Al modificar un formulario): Cambia el estado de la solicitud a Cancelada, establece la Fecha de Cancelación y muestra una vista de confirmación (Registro Lectura), en la cual hay una opción para regresar a la vista anterior, esto en caso de cancelar accidentalmente la solicitud.

Registrar (Al crear un formulario): Registra el formulario, cambia el estado de la solicitud a **Enviada** y la almacena en la biblioteca de Solicitudes de Diseño.

Guardar (Al modificar un formulario): Guarda los cambios realizados en el formulario, cambia el estado de la solicitud y actualiza el registro en la biblioteca de Solicitudes de Diseño.

Salir: Cierra el formulario sin guardar cambios.

Vista de Solicitud de Arte o Pieza Publicitaria

Vista que muestra el formato de **Solicitud de Arte o Pieza Publicitaria** accesible desde la vista de registro haciendo clic en el botón del mismo nombre. Esta vista puede ser modificada, sin embargo los campos son mapeados automáticamente desde la vista de registro.

Las notas que se muestran en color **rojo** deben tenerse en cuenta al momento de diligenciar el formulario. (Ver Imagen 7)

DELL ©2015 Page 9 of 12





Solicitud de Arte o Pieza Publicitaria

Fecha de Solicitud Asistente de Comunicación		e del Solicitante	Publicidad Mercadeo				
		Final					
ependencia - Cliente					,		
Si el arte solicitado es para	medios externos:						
edio		Texto del arte adjur	nto ⊚Si				
nta	Bicolor	corregido	ONo				
amaño	*			1. Avisos de prensa, banners web. Para medios locales el tiempo necesario para			
	Vertical O Horizontal O	Adjunto especificaci entrega al medio	iones de Si		dios nacionales es de 3 días hábiles, por lo cual e ndo en cuenta estos rangos de tiempo, de lo		
cha de Publicación							
echa de Cierre de Medio							
·	ra producción en el Graphique:		95				
. Si el arte solicitado será pa echa de entrega de arte a roducción	ra producción en el Graphique:	Texto del arte adjur	to <u>©</u> Si		ño del arte, es necesario realizar una orden de ara iniciar el proceso de producción. El cliente		
echa de entrega de arte a	ra producción en el Graphique:	Texto del arte adjur Adjunto especificaci producción	to ONo	servicio al du Nord Graphique p	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord		
echa de entrega de arte a roducción		Adjunto especificaci	ones de ⊙ Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord		
cha de entrega de arte a oducción		Adjunto especificaci	ones de ⊙ Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord		
cha de entrega de arte a oducción Arte solicitado: elegir del li	stado el arte a desarrollar	Adjunto especificaci producción	ones de Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ	uara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir.		
cha de entrega de ane a oducción Arte solicitado: elegir del li	stado el arte a desarrollar	Adjunto especificaci producción	ones de Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie	nara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador		
Arte solicitado: elegir del li 1 Avíso de Prensa 2 Folleto (Brochure)	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandei	ones de Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastido	ones de Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografia	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón 4 Afiche	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica 16 Banner	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastide 27 Cabeze	ones de Si	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografía 38 Invitación Web	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker 49 Tarjeta Afiche		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón 4 Afiche 5 Volante (Flyer)	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica 16 Banner 17 Papelería	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastido 27 Cabez 28 Caja de	ones de Si No No nor ote e Luz eta	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografia 38 Invitación Web 39 Letrero	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker 49 Tarjeta Afiche 50 Tótem		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón 4 Afiche 5 Volante (Flyer) 6 Pasacalle	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica 16 Banner 17 Papelería 18 Escarapela	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastido 27 Cabezo 28 Caja do 29 Camise	ones de Si No No nor or or ote e Luz eta	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografia 38 Invitación Web 39 Letrero 40 Marco	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker 49 Tarjeta Afiche 50 Tótem 51 Valla		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón 4 Afiche 5 Volante (Flyer) 6 Pasacalle 7 Revista	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica 16 Banner 17 Papelería 18 Escarapela 19 Cuaderno	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastido 27 Cabez 28 Caja di 29 Camise 30 Collage	ones de Si No nin or ote e Luz eta e Facebook	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografia 38 Invitación Web 39 Letrero 40 Marco 41 Material Pop	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker 49 Tarjeta Afiche 50 Tótem 51 Valla 52 Vinilo adhesivo		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón 4 Afiche 5 Volante (Flyer) 6 Pasacalle 7 Revista 8 Botón Web	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica 16 Banner 17 Papelería 18 Escarapela 19 Cuaderno 20 Plantilla	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastido 27 Cabez 28 Caja de 29 Camize 30 Collage 31 Cover	ones de Si No nin or ote e Luz eta e Facebook	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografia 38 Invitación Web 39 Letrero 40 Marco 41 Material Pop 42 Paneles	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker 49 Tarjeta Afiche 50 Tótem 51 Valla 52 Vinilo adhesivo 53 Vinilo microperforado		
Arte solicitado: elegir del li 1 Aviso de Prensa 2 Folleto (Brochure) 3 Pendón 4 Afiche 5 Volante (Flyer) 6 Pasacalle 7 Revista 8 Bortón Web 9 Botón	stado el arte a desarrollar 13 Publiposte 14 Tarjeta 15 Identidad Gráfica 16 Banner 17 Papelería 18 Escarapela 19 Cuaderno 20 Plantilla 21 Portada	Adjunto especificaci producción 24 DMS 25 Bandel 26 Bastido 27 Cabez 28 Caja di 29 Camise 30 Collage 31 Cover	ones de Si ONO ones de Si ONO orin or ote e Luz eta e Facebook Twitter	servicio al du Nord Graphique p debe tener en cuenta los tiempo Graphique según pieza a produ 35 Dummie 36 Ilustración 37 Infografia 38 Invitación Web 39 Letrero 40 Marco 41 Material Pop 42 Paneles 43 Paradero	ara iniciar el proceso de producción. El cliente os de impresión que maneja el du Nord cir. 46 Planeador 47 Stand 48 Sticker 49 Tarjeta Afiche 50 Tótem 51 Valla 52 Vinilo adhesivo 53 Vinilo microperforado 54 Wallpaper		

DELL ©2015 Page 10 of 12



4. Información compleme	entaria de las	piezas a desa	rrollar, fav	or especificar a continuación	n:			
5. Adjunto información a	dicional:	si O	No 💿	Medio por el que se envía:				
Para tener en cuenta								
- El horario de recepción de sol	icitudes es de 8a	am a 3pm de lune	s y viernes, la:	s solicitudes enviadas en otro horar	rio diferente al	estipulado, quedarán para se	r asignada al día hábil sigu	iente.
- Según las especificaciones del	servicio, se dará	á respuesta a las s	olicitudes envi	iadas con el cumplimiento de los ho	orarios, en un	plazo máximo de dos días há	biles posteriores al recibo a	a satisfacción de la solicitud.
 Recuerde que su solicitud será de la(s) pieza(s) solicitadas. 	á devuelta y no s	e ingresará en rut	a, si no está c	filigenciado este formato adecuada	amente o si no	se envía la información (texto	, imágenes, tablas) comp	leta y necesaria para la realización
redacción; los gráficos, en una t	abla de cálculo	(Excel) y las fotogr	afías, en med	s texto, éste debe ser entregado en io digital con una resolución óptima rega comienza a transcurrir una ve	ia para impresi	ón o en medio físico para ser	escaneadas. Si tiene duda:	
- Cuando una solicitud ha sido				a cargo, y no se ha recibido una res o se solicita una modificación en el				s, se procederá con la cancelación
				Regre	esar			

Imagen 7

Campos

General

- Fecha de Solicitud
- Dependencia Cliente
- Nombre del Solicitante
- Asistente de Comunicación (*)
- Usuario Final

Si el arte solicitado es para medios externos

- Tinta
- Medio
- Tamaño
- Texto del arte adjunto corregido
- Orientación (Vertical, Horizontal)
- Adjunto especificado de entrega al medio
- Fecha de Publicación
- Fecha de Cierre de Medio

Si el arte será para producción en el Graphique

- Fecha de entrega de arte a producción
- Texto de arte adjunto
- Adjunto especificaciones de producción
- Arte solicitado: Marcado con una "X".

DELL ©2015 Page 11 of 12



- Adjunto información adicional
- Medio por el que se envía (*)
- (*) Campos NO diligenciados automáticamente

Importante

Esta sección contiene la lista de los tipos de arte, de esta lista, un elemento se encuentra marcado con un "X", el cual corresponde con el seleccionado en el campo **Tipo de Pieza** de la vista de registro.

Acciones

Regresar: Devuelve el formulario a la vista anterior.

DELL ©2015 Page 12 of 12